

الجمهورية العربية السورية
جامعة دمشق
لجنة كتابة تاريخ العرب

مشروع كتابة تاريخ العرب

- أعمال اللجنة التحضيرية
- مشروع كتابة تاريخ العرب
- أعمال ندوة كانون الاول (ديسمبر) ١٩٧٧

تقديم

في عام ١٩٧٦ طرحت في دمشق فكرة كتابة تاريخ العرب في موسوعة تكون بمثابة مرجع شامل في هذا التاريخ منذ اقدم عصوره حتى المرحلة الراهنة من القرن العشرين .

ولقيت الفكرة استجابة من جميع المهتمين بالمسائل القومية والمختصين بهذا التاريخ نظرا لما تحققه من فائدة على الصعيدين القومي والعلمي في آن واحد . فالمكتبة العربية ماتزال تفتقر الى موسوعة من هذا النوع .

كما لقيت الفكرة تشجيعا من القيادة السياسية في القطر العربي السوري ووزارة الثقافة والارشاد القومي ووزارة التعليم العالي وجامعة دمشق ومن جميع المؤسسات الثقافية فتشكلت لجنة تحضيرية للاعداد للمشروع .

وبعد اتصالات بمختلف المختصين بتاريخ العرب والمعنيين بالمسائل القومية داخل القطر وخارجه ودراسات للخطوط العامة لمراحل هذا التاريخ والمنطلقات التي يجب ان يكتب على اساسها والاهداف التي يجب ان يحققها المشروع ومختلف المسائل العملية الاخرى التي لابد ان ترافقه توصلت اللجنة الى اعداد مشروع بذلك اقرته وطبعته في كراس ووزعته على المهتمين بالفكرة في مختلف الاقطار العربية ليكون اساسا لندوة موسعة يناقش فيها وتستكمل جميع جوانبه النظرية والعملية .

ولقد عقدت هذه الندوة بالفعل في دمشق في الفترة ما بين ٢٠ - ٢٢ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٧٧ ، حضرها مختصون من مختلف الجامعات في الاقطار العربية تولوا مناقشة المشروع .

واللجنة التحضيرية لمشروع كتابة تاريخ العرب تقدم في هذا الكراس المشروع الذي وضعته وخلاصة اعمال الندوة التي انعقدت لمناقشته والتي استغرقت ثلاثة ايام من العمل المثمر، بما في ذلك تقارير اللجان الثلاث التي انبثقت عن الندوة وهي لجان :
التاريخ القديم، تاريخ العرب والاسلام، تاريخ العرب الحديث .

ان النتائج الاولى التي حققتها الندوة كانت حافزا للجنة على متابعة المشروع والعمل على توفير المزيد من الشروط التي تضمن له النجاح وفي مقدمتها اسهام اكبر نخبة ممكنة من الباحثين في الاقطار العربية في تنفيذه واصدار مجلة ((دراسات تاريخية)) الذي اقتره ندوة كانون الاول (ديسمبر) ١٩٧٧ من اجل المزيد من الحوار وتلاقى الافكار على صفحاتها حول المشروع ولاغناؤه بالبحوث والدراسات .

ان اللجنة التحضيرية توجه الدعوة الى جميع الباحثين والمختصين في تاريخ العرب للاسهام في اظهار المشروع الى حيز التنفيذ . انها تعتبر اسهام اكبر عدد ممكن منهم شرطا اساسيا لنجاحه . كما توجه الدعوة اليهم في الوقت نفسه لبدء آرائهم بصدد المجلة كي تحقق الغرض من اصدارها .

انها تأمل ان يكون هذا الكراس بداية دفع جديد لاعمال اللجنة كي تتوصل الى تحقيق الهدف القومي والعلمي من كتابة تاريخ العرب .

اللجنة التحضيرية

ندوة كانون الاول (ديسمبر) ١٩٧٧

دعت اللجنة التحضيرية لمشروع كتابة تاريخ العرب عدداً من الباحثين من مختلف الاقطار العربية لعقد ندوة لمناقشة المشروع . وعقدت الندوة في الفترة ما بين ٢٠ — ٢٢ كانون الاول (ديسمبر) عام ١٩٧٧ وحضرها — حسب تسلسل الابدجية — كل من :

- د . احمد بدر
- د . احمد طربين
- د . اسعد درقاوي
- د . بديع الكسم
- جورج صدقني
- جلال فاروق الشريف
- د . خيرية قاسمية
- د . ذوقان قرقوط
- د . رشاد الامام
- د . شاكر الفحام
- د . عبد العزيز الدوري
- د . عبد الكريم غرايبة
- د . عدنان البخيت
- د . محمود الغول
- د . محمد خير فارس
- د . محمد محفل
- د . نجاح العطار
- د . هشام صفدي

مر عمل اللجنة بعدة مراحل ، فناقشت أولا في اجتماع عام المشروع المقترح من قبل اللجنة التحضيرية كورقة عمل ، ثم انقسم المشاركون الى لجان بغية اقتراح شكل جديد للمشروع يأخذ بعين الاعتبار الاراء والمقترحات الجديدة التي ابداهها المشاركون في الندوة . وتلا ذلك عودة الى مناقشة ما توصلت اليه اللجان . وانتهت الندوة بمقترحات اجمع عليها تتعلق بفترة الاصول والفترة الوسيطة من تاريخ الامة العربية ، اضافة الى عدد من الخطوات التنفيذية .

اما في التاريخ الحديث فلم يتم التوصل الى اجماع حول المقترحات .

مشروع اللجنة التحضيرية

١ - هدف المشروع :

اعادة كتابة تاريخ العرب في موسوعة كاملة واحدة تؤكد الوحدة العريقة للامة العربية وغازارة ما قدمت للحضارة الانسانية ، وتكون وسيلة بين ايدي الاجيال العربية الجديدة لفهم الحاضر (الواقع) العربي في جوانبه المضيئة وجوانبه المظلمة وفي امكاناته الواعدة ، ولتزويد هذه الاجيال بالثقة بنفسها وبأمتها وبالقدرة على استيعاب منطق التقدم نفسه وبالوعي التاريخي الذي يحرر الماضي من اثقاله ويمنحه وزنه الحقيقي ، والذي يعمل على تكوين بعد اساسي من ابعاد الشخصية العربية .

ان اعادة كتابة تاريخ العرب تتبع من حاجة قومية قائمة وملحة

لتحرير الارادة القومية المبدعة في انطلاقها لصنع التاريخ الجديد ،
ولذلك ليس المطلوب مجرد اضافة كتاب الى الكتب الموجودة ، بل
المطلوب من كتابة التاريخ العربي من جديد أن يبرز
خصائصه الكبرى ومنها :

١ — انه يحتفظ في جميع مراحله ، بنزوع عميق الى ترسيخ
وحدة الامة العربية . فهو يرسم خطا متصلا على الرغم من التعرجات
والالتواءات التي فرضتها عليه التحديات الخارجية وعوامل الوهن
الداخلي . فأمرض التخلف والتجزئة التي لحقت احيانا بجسد الامة
العربية لم تحرف روحها الدفينة عن امانيتها الثابتة . وذلك يؤكد ان
الامة العربية الواحدة لا تملك تاريخا واحدا فحسب ، ولكنها تنعكس
في تاريخ وحدوي اصيل .

٢ — ان التوق الى العدل في صورته الفردية والاجتماعية ، سمة
بارزة من سماته : تجسد ذلك في الفترات التي كان العرب فيها
سادة انفسهم ، كما بقي ، في الفترات الاخرى ، مخزونافي ضمائرهم ،
يكشف عن نفسه في حركات القلق المتمرد وفي جملة نقاجهم الروحي .

٣ — ان الحرية ، بكل معانيها ملازمة للوجود العربي في الزمان
والمكان فهي من مقدسات الافراد والجماعات لدى العرب ، يدافع
عن بقائها ويعتز بها حين تكون ، ويجاهد في سبيل استردادها حين
تـزول .

والعبرة هنا ليست في اشكال الحرية التي تحددها مقتضيات
العصور وظروف النمو ، وانما في معناها الراسخ القائم على رفض
السيطرة والطغيان ، وعلى الايمان بأنها قانون الحياة الانسانية .

٤ - ان العرب لم يتخلوا مطلقا عن حمل رسالة انسانية ، فهم متفتحون على كل ما هو خير عند الاغيار ، قادرون على الاخذ والعطاء وعلى التفاعل الخصيب مع الانجازات البشرية ، بل ان القيم الكبرى التي تحدوهم للنضال لم يعتبروها حكرا لهم او مقصورة عليهم بمقدار ما اعتبروها حقوقا طبيعية للجماعات الانسانية كلها .

٥ - ان رابطة حية تجمع بين مظاهر الحياة العربية فأحداث السياسة لا تنفصل عن نتاج الفكر والوجدان ، ولا عن نزعات الشعب الدائمة . لذلك يجدر بالتاريخ العربي ان يؤكد الصلة بين تجلياته المتعددة بحيث يبرز ما فيها من تأثير متبادل ، ومن تعبير موحد في الوقت نفسه .

٦ - ان التاريخ العربي الذي يكشف عن روح الامة العربية لا يمكن ان يفسر بهذا العامل وحده او ذاك ، وانما يفهم في ضوء مجموع العوامل المتآزرة حينا والمتناقضة حينا آخر ، بحيث يتضح دور كل من البيئة والتطور الاقتصادي والمؤثرات الاجنبية والتحديات والضعف الداخلي وغير ذلك الى جانب الارادة المصممة على تحقيق القيم المعنوية والرسالة الانسانية .

٢ - مبادئ العمل :

تجري كتابة (تاريخ العرب) ضمن منظورات ثلاثة هي : المنطلق الوجداني ، والفهم الحضاري للتاريخ ، والتقيد باسلوب البحث العلمي .

١ - ينطلق العمل من الايمان العميق بوحدة الامة العربية بمر العصور من جهة وفي مختلف اقاليم الوطن العربي من جهة اخرى . والمنطلق الوجداني يقتضي :

— كشف وحدة التيارات التاريخية والحضارية في مختلف العصور .

— اظهر ترابط الاقطار العربية وخاصة عند تعرضها للاخطار الخارجية التي تستهدف الوطن العربي أو جزءا منه .

— تأكيد استمرار العطاء الحضاري العربي للانسانية بمصر العصور وفاعلية هذا العطاء وقيمه الانسانية الرفيعة .

— تجنب مزلق التعصب العنصري ومشاعر التفرقة والعصبية الدينية أو الطائفية .

ب — اما الفهم الحضاري للتاريخ فيهدف الى ابراز الجانب الانساني من تاريخ العرب ، واعطاء هذه الامة قيمتها الحضارية بين الامم . لهذا يؤكد على :

— ضغط التفاصيل السياسية والاحداث الهامشية قدر الامكان ، وبالمقابل يجري التركيز على ابراز الاحداث الحضارية من اجتماعية وفكرية واقتصادية وفنية .

— تخفيف ما اعتاد المؤرخون من قبل ابرازه من ادوار الافراد في التاريخ ليبرز بالمقابل دور الشعوب والقواعد الجماهيرية الواسعة .

— النظر الى التطورات التاريخية على انها تطور مجتمعات ذات روح حضارية واحدة وحركة ذاتية متصلة واتجاه لا ينقطع نحو الاسـمى .

— كشف ما قدمه العرب من اسس حضارية للانسانية وبيان استمرارية هذه الاسس وفعاليتها .

ج — وأما التقيد بأسلوب البحث العلمي فهو يقتضي :

— اتباع المنهج التاريخي في أغنى صورته من حيث اعتماده على مختلف العلوم المساعدة ، وعلى المصادر الأصلية . وعلى التوثيق الدقيق .

— عرض الآراء المختلفة عند الضرورة عرضاً موضوعياً .

— تحليل الأحداث والوقائع في تطورها الحي وليس سردها المتسلسل السكوني .

— بحث الأحداث في جذورها الاقتصادية والاجتماعية وإظهار دور العوامل الروحية ، وذلك بحسب ما تقتضيه الفترة التاريخية وطبيعة الأحداث .

— عدم إهمال الصلات العالمية تأثيراً وتأثراً في مختلف العصور ، بمعنى أن يكون المنظور العالمي الشامل حاضراً في ذهن عند التحليل والتفسير .

— اعتماد القيم الأساسية في الثقافة العربية لتقويم الأحداث الهامة والإشارة إلى النقائص والأخطاء .

— الاهتمام الدائم بشرائط العرض التاريخي من حيث التماسك الداخلي ووضوح العبارة وسلامة الأسلوب .

هذا وإن الهدف الأول من مبادئ العمل كلها أن تكشف الموسوعة عن روح الأمة العربية وعبقريتها الذاتية ، وأن تتخذ الأحداث الكبرى دلالات قومية وإنسانية بحيث تفصح عن معنى الوجود العربي ونمائه في التاريخ .

٣- حجم مؤلف (تاريخ العرب) وحدوده الزمنية واقسامه :

ينقسم (تاريخ العرب) الى خمس حلقات لو مراحل كبرى :

اولا - الاصول :

١- جغرافية الوطن العربي .

٢- الوطن العربي مهد الحضارات الاولى .

آ - التاريخ القديم لبلاد الشام وما بين النهرين والجزيرة

العربية .

ب - تاريخ مصر القديم .

ج - تاريخ المغرب القديم .

يتم التركيز على التفاعل بين الحضارات القديمة في الوطن

العربي والسماات المشتركة بين هذه الحضارات واثرها في

تكون الامة العربية) .

٣- الجذور التاريخية للامة العربية (الحضارة العربية قبل

الاسلام) .

٤- الدول العربية حتى الاسلام

ثانيا - الدولة العربية :

آ- عهد الرسول - والخلفاء الراشدين - والدولة الاموية -

والعصر العباسي الاول .

ب- الجناح الغربي من الوطن العربي : المغرب والاندلس

وصقلية حتى قيام الخلافة في الاندلس .

ثالثا - تفكك السلطة المركزية :

- أ - سيطرة الجند التزكي والبويهيين والسلاجقة وقيام الدويلات في الخلافة العباسية .
- ب - قيام الخلافة الفاطمية في المغرب ومصر وبلاد الشام .
- ج - الخلافة في الاندلس .
- د - ازدهار الحضارة العربية في المشرق والمغرب .

رابعا - التحديات والصمود :

- أ - غزو الصليبيين والمغول للوطن العربي .
- ب - ردود الفعل العربية في عهد الاتابكة والايوبيين والمماليك والمرابطين والموحدين .
- ج - السلاطات الاقليمية في المغرب والاندلس .
- د - ابراز المظاهر الحضارية والتأثيرات المتبادلة بنتيجة الصراع بين الامة العربية والغزاة .
- هـ - اختلال العثمانيين معظم اقطار الوطن العربي في القرن السادس عشر .
- و - الثورات العربية على العثمانيين منذ القرن السادس عشر .
- ز - ظهور الحكم المحلي في المشرق والمغرب العربيين في القرن الثامن عشر .

خامسا - اليقظة القومية العربية :

- أ - الوعي القومي في القرن التاسع عشر : عوامله ومظاهره .
- ب - التدخل الاستعماري الاوربي .

١ — التدخل الاوربي في الوطن العربي .

٢ — الاجتلال الاوربي لاقطار الوطن العربي

ج — حركة النضال العربي :

١ — دور القوى التقليدية (الدينية والاقطاعية) .

٢ — دور الاحزاب ذات الاهداف الوحدوية والاجتماعية .

وفيما يلي تقسيم هذه الحلقات او المراحل الكبرى الى مجلدات

(حجم المجلد من ٧٠٠ صفحة الى ٨٠٠ صفحة من القطع العادي ،

بما في ذلك ملاحق المجلد من مصادر وخرائط وفهارس) مع الموضوعات

الرئيسية التي يجب ان يضمها كل مجلد ، والافكار الموجهة في

كتابة كل حلقة .

* * *

العلقة الأولى : الأصـول

المجلد الاول :

- ١ - جغرافية الوطن العربي .
- ٢ - الوطن العربي مهد الحضارات الاولى : (عرض للنظريات المختلفة حول عروبة هذه الحضارات واستقصاء هذا الامر استقصاء دقيقا) .

٢ - التاريخ القديم للجزيرة العربية .

ب - تاريخ مصر القديم والملاح الاساسية لحضارتها .

ج - تاريخ بلاد ما بين النهرين والملاح الاساسية لحضارتها .

د - التاريخ القديم لبلاد الشام والملاح الاساسية لحضارتها .

هـ - تاريخ المغرب القديم والملاح الاساسية لحضارته .

(يتم التركيز على التفاعل بين الحضارات القديمة في الوطن العربي والسمات المشتركة بين هذه الحضارات ولا سيما المظاهر الحضارية ذات الاثر الواضح في تكوين حضارة الامة العربية) .

المجلد الثاني :

الجذور التاريخية للامة العربية والحضارات العربية في عصر
الاصول :

- ١ - اصل العرب - الساميون والعرب .
- ٢ - حضارة اليمن - الدور التجاري لليمن كوسيط حضاري .

٣ — حضارة الانباط — ابراز دور الانباط في السياسة الدولية للعالم القديم .

٤ — حضارة تدمر — دور تدمر في السياسة الدولية العالمية و ابراز منجزاتها في مختلف ميادين الحضارة المادية والفكرية .

٥ — المناذرة والفساسنة — دورهما في الصراع الفارسي البيزنطي على بلاد الشام والعراق وبوادر ظهور الشخصية القومية العربية .

٦ — كندة — اول تجمع قبلي داخل الجزيرة ، يمكن اعتباره نواة لدولة عربية موحدة او المحاولة الاولى في هذا السبيل .

٧ — مطالع النهضة العربية في العصر الجاهلي :

أ — التكونات القبلية في نجد والحجاز ، تحركات القبائل من شمال الجزيرة وجنوبها الى الاطراف وتوطنها . النظام القبلي و ابراز الصفات الاشتراكية للمجتمع القبلي ، (النظم في المجتمع القبلي : الروابط القبلية ، الاحلاف ، التشريع ، الغزو ، الجوار ، الايلاف ، التنظيم السياسي ... الخ) .

دراسة تمهيدية كمدخل للحديث عن مجتمع الحجاز قبل الاسلام .

ب — الحجاز قبل الاسلام : دراسة للاوضاع البشرية والدينية والاقتصادية (الاحاح على الاهمية التجارية والسياسية والعلاقات الدولية ، مع اهتمام خاص بقبيلة قريش والظروف المختلفة التي اعطت الدعوة الاسلامية بعض مواصفاتها ، وما تم من لقاء بين ما كان مقبولا في مجتمع الحجاز قبل الاسلام وما تبناه الاسلام من امور في ميادين

التشريع والعبادة وسواه . دراسة تحليلية تبرز التيارات المحركة
للاحداث اكثر مما تدخل في تفاصيل الاحداث فقط) .

وعند كتابة مرحلة الاصول يستحسن مراعاة الامور التالية :

١ - ابراز الوجه الحضاري للامة العربية قبل الاسلام ،
والالاحاح على اظهار المنجزات الحضارية والثقافية للامة العربية في
هذه المرحلة من تاريخها ، ودحض الاتجاه الذي يحاول تصوير هذه
المرحلة بأنها فترة مظلمة خلت من كل تقدم وعطاء وقيم .

٢ - ابراز التشابه في بعض المظاهر الحضارية بين مختلف
الحضارات التي قامت على ارض المشرق العربي في (الدين ، المنجزات
العمرائية ، المظاهر الفكرية ، بعض التشريعات والقوانين والاعراف
والتقاليد ، الاوضاع الاجتماعية) مع مراعاة ما ادى اليه التماس مع
بعض الحضارات غير العربية من اختلاف في هذه المظاهر في منطقة
دون أخرى .

٣ - التأكيد على ان الاسلام لم يكن مقطوع الصلة بالقيم
والجوانب الايجابية في المجتمع العربي قبل الاسلام ، وابرار بعض
المظاهر السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، والقيم الاخلاقية
التي كانت سائدة في المجتمع العربي قبل الاسلام لتكون المرتكز في
تأكيد ذلك .

٤ - بيان الصلة القائمة بين العروبة والاسلام بالمقارنتين . علاقة
الاسلام بالتاريخ العربي وعلاقته بتاريخ الشعوب الإسلامية الأخرى .



الملتة الثانية الدولة العربية

المجلد الثالث : آ — عهد الرسول (الافضل عصر الرسول) :

١ — السيرة النبوية : محمد بن عبدالله منذ مولده وحتى مبعثه مع اهتمام خاص بابرز ملامح شخصيته قبل البعثة (ابراز للجوانب البيئية والصفات الذاتية ، وسمات المرحلة التاريخية التي عاشها) .

٢ — بدء الدعوة (المرحلة السرية ، المرحلة العلنية) .

٣ — اهم ملامح واحداث الفترة المكية .

٤ — الهجرة وتكون الدولة :

آ خصائص دولة الرسول في المدينة (المواصفات البشرية والاقتصادية والاجتماعية والدستور الاول (الوثيقة) .

ب — تشريع الجهاد واهم السرايا والغزوات .

ج — العلاقات مع قريش وقبائل الحجاز ونجد والاطراف واستقامة عود الدولة .

د — العلاقات مع اليهود .

هـ — توطد نفوذ دولة المدينة وسيادتها على كافة انحاء الجزيرة (عام الوفود) .

و — عالمية الدعوة : كتب الرسول الى الملوك والامراء ، وسراياه الاستطلاعية الى تخوم الشام تمهيدا للفتوح .

٥ — قيام الدولة ومقوماتها : القومية ، العنصرية ، العصبية الجديدة .

٦ — دولة الرسول في المدينة : دراسة في النظم ومبادئ الحكم التي ستكون الأساس المعتمد في دولة الراشدين والعهد التالية .

المجلد الرابع — عصر الخلفاء الراشدين :

أ — قضية الخلافة :

— انتخاب ابي بكر .

١ — بذور الحزبية السياسية .

٢ — اهم احداث خلافة ابي بكر مع التركيز على : الردة والفتوح (دراسة الردة دراسة تحليلية توضح الجانب السياسي فيها وفكرة الثورة على الحكم من المركز ، واستمرار وجود العصبية القبلية) — دراسة بدايات الفتوح وعواملها — (ملاحظة الوضع الدولي وابرار الوجود العربي في الامصار المفتوحة) .

ب — خلافة عمر : اهم احداثها والتركيز على :

١ — الفتوح : اهم احداثها والتغيير الذي ادخلته على حياة المجتمع والدولة .

٢ — ارساء قواعد النظام الاداري للدولة .

ج — خلافة عثمان : اهم احداثها والتركيز على :

(الفتنة) واسبابها ولا سيما التغيير الذي احدثته الفتوح في حياة الناس — انتقال مركز الثقل السياسي من العاصمة الى الامصار —

ابرار الجانب الاقتصادي في الفتنة — الصراع بين الاعراب والبيت الاموي الحاكم في الحجاز ممثلا بعثمان — بداية الحزبية السياسية او قيام فئات ذات مواقف سياسية متباينة — نشوء عصبية اقليمية .

د — خلافة علي بن ابي طالب واهم احداثها :

— الظروف التي واكبت بيعة علي — نقل مركز الثقل السياسي من الحجاز الى العراق — اهم ملامح الصراع بين علي والفئات التي نازعته السلطة والنتائج التي ترتبت على هذا الصراع ولا سيما انقسام اقاليم الامبراطورية العربية ، ونشوء الاحزاب السياسية : الخوارج والشيعة ، وضوح عصبية الاقاليم .

هـ — اهم ملامح المجتمع العربي الجديد في عصر الراشدين ، واثار قيام الدولة واتساع رقعتها في ذلك — الصراعات السياسية في هذا العصر وعواملها الاقتصادية والقومية — اهم المنجزات الحضارية .

المجلد الخامس — الدولة الاموية :

— نظرة تحليلية للاحداث والظروف التي ادت الى انتقال الحكم الى البيت الاموي مع محاولة رسم صورة للمجتمع الجديد والعناصر المكونة له .

— انتقال مركز الثقل السياسي من العراق الى الشام .

— الاحداث السياسية في ظل حكم البيتين السفيناني والمرواني

مع ابراز النواحي التالية :

١ — الوجه العربي للعصر الاموي .

٢ — العرب والموالي (دراسة تحليلية) .

٣ — الاحداث الداخلية (دراسة للتيارات السياسية والحزبية والعقائدية ومختلف العوامل المحركة لها) .

٤ — العلاقات الخارجية .

٥ — الفتوح .

— المنجزات الحضارية في ميادين الفكر المختلفة والتنظيم الاداري والعسكري وسواه ، دراسة للمجتمع .

— دراسة تقييمية لاهم ملامح العصر الاموي والتيارات المحركة للاحداث فيه نستخلص منها اسباب سقوط حكم الاسرة الاموية .

المجلد السادس — العصر العباسي الاول :

— الدعوة العباسية (الظروف والاسباب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية) (ودور عرب المشرق) .

— انتقال الحكم الى البيت العباسي والتغيرات التي دخلت مع الحكم الجديد على المجتمع العربي واللامح الجديدة لهذا المجتمع .

— خلفاء العصر العباسي الاول واهم احداث فترة حكم كل منهم :

دراسة لاهم الاحداث الداخلية والعلاقات الخارجية والتيارات المحركة لها ، مع الاهتمام بالحركات السياسية الدينية التي كانت فاعلة في العصر الاموي والتطور الذي دخل على نشاطها في هذا الدور .

— مؤسسات الدولة والاثر الفارسي فيها .

— بدايات الصراع القومي بين الفرس والعرب (الشعبوية

في مظاهرها القومية والسياسية والدينية والفكرية) .

— الطبقات الاجتماعية واسباب التحول الذي طرأ على الأوضاع الاجتماعية في هذا العصر .

— الحركة الثقافية واهم منجزاتها في مختلف الميادين .

المجلد السابع — الجناح الغربي من الوطن العربي :

(المغرب والاندلس وصقلية حتى قيام الخلافة في الاندلس) .

١ — الفتح : (في المغرب والاندلس — القيم الجديدة التي حملها الفاتحون) .

٢ — عصر الولاة (الفتح في غاليه — الروح القبلية في الاندلس وما نشأ عنها من ازيمات اجتماعية واقتصادية وسياسية) .

٣ — التجزئة (مفهوم التجزئة والعوامل المؤدية لها — الامارة الاموية في الاندلس : (نشأتها في عهد عبد الرحمن الداخل — الامراء الامويون ودورهم — المنازعات الاجتماعية والاقتصادية والحضارية بين الفاتحين من جهة والمولدين في الثغور والجنوب ، والمستعربين) .
— دويلات شمال افريقية : (دويلات الخوارج — دولة الاغالبة وفتح صقلية وجزر المتوسط — دولة الادارسة) .

٤ — الروابط مع المشرق (التماثل الاداري — السوق الواحدة — انتقال الثقافة العربية من المشرق الى المغرب والاندلس) .

وعند كتابة مرحلة الدولة العربية يستحسن مراعاة الامور التالية :

١ — التأكيد على ان الاسلام عطاء عربي ورسالة انسانية تمثل

القيم العربية ، حملها العرب الى العالم ، مع ابراز الملامح الجديدة للمجتمع العربي بعد قيام الاسلام والتغيرات التي دخلت عليه .

٢ — ابراز دور الاسلام القومي في توحيد العرب واقامة الدولة العربية .

٣ — التأكيد على الوجود العربي في المناطق المفتوحة قبل الفتح ، واظهار ان الفتح لم يكن عملية غزو عسكري ، وابراز اهمية العامل العقائدي في الفتح او دحض نظرية العامل الاقتصادي كسبب اساسي للفتح ، والتركيز على كل الاحداث التي تبرز الدافع القومي في الفتوح في مواجهة الفرس والروم .

٤ — ابراز اهمية ظهور فكرة الدولة المركزية ذات الهدف الواحد والعقيدة الواحدة في توضيح الصراعات التي قامت بين النظرية القبلية ونظرية الحكم من المركز زمن الراشدين ، وبين الدولة العربية والقوميات التي خضعت لها في العصرين الاموي والعباسي (موالى ، شعوبية ... الخ) .

٥ — اظهار دور العاملين الاقتصادي والقومي في شرح احداث العصرين الاموي والعباسي .

٦ — ابراز اهمية تمازج الثقافات في العطاء الحضاري والثقافي في العصرين الاموي والعباسي .

٧ — ابراز الوجه العربي للعصر الاموي وشرح اسباب انحسار النفوذ العربي عن المسرح السياسي بدءا من القرن الثالث الهجري وما بعد ، وتحول الثقل الى بعض القوى التي تنتمي الى قوميات

غير عربية ، (بويهون ، سلاجقة . . الخ) والاعتماد في هذا الشرح على بعض العوامل مثل :

— العامل الجغرافي — الجيش — الاسباب الاقتصادية والاجتماعية وما دخل من تغيير على حياة العرب .

وفي كتابة تاريخ المغرب والاندلس في العصور الوسطى يستحسن مراعاة ما يلي :

١ — في عرض النزاعات في ظل الامارة الاموية في الاندلس لا يتم ابراز الجانب الديني في هذه النزاعات على حساب الجوانب الاخرى كالجانب الحضاري والثقافي والاقتصادي والقومي . . . الخ .

٢ — اعتبار الحلقات المتلاحقة لتاريخ المغرب خطوات متتابعة على طريق تكوين الشخصية الحضارية الواحدة للمغرب والمشرق على السواء ، أي عكس ما تسير عليه المؤلفات الحديثة المتأثرة بالكتاب الفرنسيين ، والتي تجعل روحه المحركة الصدام بين المغرب كوحدة مع المشرق كوحدة اسفر آخر الامر عن انفصاله التام .

الاهتمام بدحض التفسيرات ذات النزعة الاستعمارية الواضحة لبعض المؤرخين الفرنسيين .

٣ — ابراز وحدة المصير بين المغرب والمشرق منذ الفترات التي سبقت فتحه (وحدة السلطات السياسية المسيطرة — الدور العالمي المتماثل للطرفين قبل الفتح — التجزئة جزء من التجزئة العامة — الاخطار الخارجية الواحدة والحملات الصليبية خاصة وابرار الترابط العضوي بين المغرب والمشرق وتبيان اثر ضعف الجناح الغربي على

الجناح الشرقي (دور جزر المتوسط — اثر تدهور السيادة العربية على الشواطىء الاطلسية واثره في تهديد الشواطىء العربية في المشرق حتى الخليج) .

٤ — توجيه الانتباه في دراسة التيارات المذهبية التي سادت في المغرب الى اعتبارها مظهرا من مظاهر الوحدة والتركيز على جذورها الاقتصادية والاجتماعية لا على الفكر المذهبي واختلافاته مع المذاهب الاخرى التي بالغ فيها مؤرخونا القدماء . (مسألة الخلافة والامامة — الخوارج والشيعة) .

٥ — اعادة النظر في تقويم موضوع انسياح القبائل البدوية العربية في المغرب وعدم الانسياق مع الاتجاهات المفرضة لبعض المؤلفات الحديثة وخاصة الاوروبية فيه (توضيح مفهوم ابن خلدون لكلمة العرب — دورهم في الاضطراب السياسي والاقتصادي) .

٦ — معالجة تاريخ الاندلس في جميع الفترات على انه « تاريخ العرب في الاندلس » وليس « تاريخ اسبانيا الاسلامية » الذي درجت المؤلفات الاوروبية على استخدامه .

٧ — ابراز اعتبار الاندلسيين لانفسهم جزءا من ديار الاسلام الواحدة والتمائل بين المشرق والمغرب في مختلف نواحي الحياة الادارية والاقتصادية والثقافية .



الحلقة الثالثة تفكك السلطة المركزية

المجلد الثامن :

- آ — الدور العباسي الثاني والسيطرة التركية .
- خفاء هذا الدور واهم احداث هذه الفترة .
- ب — اهم ملامح السيطرة التركية والبويهية واهم رجالاتها .
- الحركات الدينية والسياسية ومبرراتها الاقتصادية والاجتماعية وابرار دور التناقضات الاجتماعية والقومية .
- العلاقات الخارجية .
- التطور الاداري والمالي .
- دور الجيش في الحياة السياسية الداخلية .
- انهيار سلطة الخلافة ونشوء امرة الامراء وقيام الدويلات المنفصلة عن الدولة العباسية في المشرق .
- ج — شرح الظروف السياسية والعسكرية والاقليمية التي ادت الى قيام هذه الدويلات .
- شرح غير مفصل لآخبار هذه الدويلات .
- د — المنجزات الحضارية في هذه الفترة وسيادة الثقافة العربية .
- هـ — وصول السلاجقة الى الحكم واهم احداث عهدهم .

- التحولات الاقتصادية والاجتماعية والعقائدية ومظاهرها .
- استمرار الثقافة العربية وبروز تيار الثقافة الفارسية .
- دراسة الثغور واهميتها العسكرية .
- العلاقات بين الشرق والغرب (الحملات الصليبية) .

المجلد التاسع — الخلافة في الجناح الغربي :

١ — محاولات اعادة الوحدة السياسية :

(قيام الخلافة الفاطمية في المغرب — قيام الخلافة الاموية في الاندلس — الصراع بين الخلافتين — نظرية الحكم عند كل منهما) .

٢ — مآثر عصر الوحدة في الاندلس :

(النفوذ السياسي في المتوسط — العلاقات مع اوروبا وبيزنطة — النشاط البحري في الاطلسي والمتوسط — الهيمنة على شمال اسبانيا — العلاقات مع المشرق واستمرار الصلات الثقافية والحضارية) .

المجلد العاشر — دولة الفاطميين في المشرق (اوضاع مصر

قبلهم في ظل حكم الطولونيين والاختشديين — الخلفاء الفاطميون — محاولة توحيد المشرق — العلاقات مع البيزنطيين والصليبيين — الدعوة المذهبية واثرها الثقافي — الاوضاع الاقتصادية وتراث العصر في هذا المجال) .

مع اخذ الملاحظات السابقة المتعلقة بكتابة تاريخ المغرب

والاندلس بعين الاعتبار ، يستحسن عند كتابة مرحلة تفكك السلطة المركزية مراعاة ما يلي :

١ — شرح بعض الاحداث السياسية الداخلية والحركات
الثورية والدينية في القرن الرابع وما بعد (قرامطة — زنج — عيارين
وشطار ..) من منظور اقتصادي واجتماعي وبشري .

٢ — ابراز العطاء الحضاري والثقافي في الادوار العباسية
المتأخرة ودحض المعارف عليه من تسميتها بعصور الانحطاط .

٣ — التمهيد لشرح اسباب ومبررات الصدام بين الشرق
والغرب من واقع الدولة العربية بدءا من القرن الرابع الهجري ،
ومن واقع العلاقات الدولية في هذه المرحلة والاضاع الداخلية في
دول الغرب .



الطبعة الرابعة التحديات والصمود

المجلد الحادي عشر :

آ — غزو الصليبيين والمغول للوطن العربي .

١ — تمهيد :

— الازمة السياسية والاجتماعية والاقتصادية في اوروبا .

— الازمة السياسية والاجتماعية والاقتصادية في الوطن العربي .

٢ — الغزو الصليبي للمشرق والمغرب .

٣ — الغزو المغولي .

٤ — محاولات التعاون الصليبي المغولي .

ب — ردود الفعل العربية في عهود الاتابكة والايوبيين والمماليك

والمرابطين والموحدين ، (دراسة النظم الادارية والاقتصادية

والعسكرية في هذه الدول) .

١ — فشل الغزو الصليبي المغولي .

٢ — الآثار المترتبة على ذلك من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

٣ — التجزئة في الاندلس (الازمة الاجتماعية وثورة عوام

قرطبة — الفتنة — دويلات الطوائف — العلاقات المتبادلة بينها —
بداية الحرب الصليبية في الاندلس (الريكونكيستا) .

٤ — التجزئة في المغرب (الامارات الزناتية في المغرب الاقصى
— الدولة الزيرية والحمادية في المغربين الادنى والاوسط) .

٥ — انسياح قبائل هلال وسليم في المغرب الادنى (شكل
الانسياح — دورهم في استكمال التعريب — مناقشة ما نسب اليهم
من الخراب الاقتصادي والاضطراب السياسي) .

٦ — الحروب الصليبية المنطلقة من جنوب ايطاليا والغزو
النورماندي .

المجلد الثاني عشر : السلالات الاقليمية في المغرب والاندلس :

١ — المرابطون :

٢ — نشأة دولة المرابطين (صنهاجة البدوية وتوغلها في
المغرب الاقصى — المقارنة مع الهجمة البدوية التركية المماثلة
والمعاصرة في المشرق — الاساس الفكري لحركة المرابطين وصلته
بالمشرق) .

ب — توحيد المرابطين للمغرب والاندلس .

٢ — الموحدون :

٢ — قيام دولة الموحدين (الاسس الفكرية وعلاقتها بالفكر
السائد في كل الوطن العربي — وحدة المغرب والاندلس الجديدة —
التنظيم الاداري والاجتماعي) .

ب — دور الموحدين في رد التحدي الصليبي (الرد في صقلية
— الرد في الاندلس — معاصرة معاركهم الكبرى للمعارك الكبرى
ضد الصليبيين في المشرق بقيادة الايوبيين — الاتصال بين الطرفين) .
٣ — المنجزات الحضارية في عصر المرابطين والموحدين وخاصة
في مجال العمران والفكر .

المجلد الثالث عشر — سقوط الاندلس :

١ — دولة بني نصر او بني الاحمر (قيام الدولة — اوضاعها
السياسية والاقتصادية — الازدهار الحضاري فيها — سقوطها) .
٢ — المدجنون (نشأتهم — تطور اوضاعهم الاجتماعية —
والاقتصادية حتى سقوط غرناطة) .
٣ — الموريسكوس (ظهورهم — فئاتهم الاجتماعية في جنوب
الاندلس وشرقها — ثوراتهم — اخراجهم من الاندلس — توزيعهم
في العالم ودورهم الحضاري — ما ترتب على طردهم من نتائج) .
٤ — انتقال الحضارة العربية الى اوروبا عن (طريق صقلية
— طريق الاندلس — انواع المنقول — الاثار الباقية والخالدة في
اسبانيا وجنوب ايطاليا وفرنسا) .

المجلد الرابع عشر :

آ — الاحتلال العثماني للوطن العربي :

١ — لمحة عن اوضاع الوطن العربي قبيل الاحتلال العثماني ،
(انهيار الحكم المملوكي في المشرق ، التدخل الصفوي في العراق ،

الصراع الصفوي العثماني المملوكي ، اوضاع الجزيرة العربية
والتهديد البرتغالي ، تفكك الوحدة المغربية وقيام الحفصيين في تونس
وشرقي الجزائر ، قيام الزيانيين (بني عبد الواد) في غرب الجزائر ،
قيام المرينيين في المغرب ، الوضع الدولي في القرن السادس عشر .

٢ — الاحتلال العثماني (احتلال بلاد الشام ومصر والعراق
ومناطق الجزيرة العربية) .

٣ — الغزو الاجنبي للمغرب العربي (الغزو البرتغالي
للمغرب ، المقاومة الوطنية المغربية بزعامة الاشراف السعديين
والعلويين ، فشل الغزو البرتغالي ، الصراع التركي الاسباني على
الجزائر وطرابلس وتونس ودور القوى الوطنية في هذا الصراع) .

ب — الوطن العربي من الاحتلال العثماني حتى مطلع القرن
التاسع عشر .

١ — النظم الادارية والمالية والعسكرية في المشرق والمغرب .

٢ — المظاهر السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

٣ — ردود الفعل الوطنية على الحكم العثماني في المشرق
والمغرب .

٤ — الامارات العربية في الجزيرة العربية .

٥ — المغرب الاقصى منذ بداية القرن السادس عشر حتى
مطلع القرن التاسع عشر (مظاهر الحياة السياسية والاقتصادية
والاجتماعية والثقافية في عهد السعديين والعلويين) .

وعند كتابة مرحلة التحديات والصمود تؤخذ الملاحظات
السابقة المتعلقة بتاريخ المغرب بعين الاعتبار ، ويستحسن مراعاة
ما يلي :

١ — التركيز على ردود الفعل الوطنية في المشرق والمغرب
على حد سواء وفي جميع الاقطار العربية ضد مختلف اشكال الغزو
الاجنبي .

٢ — مع شرح العوامل الاقتصادية التي ادت الى قيام
الحملات الصليبية ، من المفيد ايضاح اثر الانشقاق الكبير في الكنيسة
وشرح استغلال التعصب الديني في الدعوة الى هذه الحملات .



الملتقى الخامسة القومية العربية

المجلد الخامس عشر — الوعي القومي في القرن التاسع عشر
حتى الحرب العالمية الاولى :

١ — مقدمات تاريخية (حملة نابليون وآثارها — الحركة
الوهابية مغزاها واهميتها — النهضة الحديثة في عهد محمد علي
واهميتها) .

٢ — عوامل الوعي القومي ومظاهره (تحديث الدولة العثمانية
وفترة « التنظيمات » واثرها في « الولايات » العربية وردود الفعل
عليها .

— حركة الاحياء الادبي في بلاد الشام وطابعها القومي
العربي .

— التأثير بالافكار الغربية والثورات القومية الاوروبية ولا
سيما في البلقان .

— الجمعيات السياسية .

— سياسة التتريك وردود الفعل عليها .

٣ — الثورة العربية الكبرى (اصولها والتحضير لها في بلاد
الشام — اهدافها المعلنة — تحليل عوامل فشلها — تقويم
اهميتها ودورها واثرها في المراحل اللاحقة وتقويم اخطائها
والدروس المستفادة منها) .

٤- اوضاع الاقطار العربية الاخرى (الاستعمار الاوروبي لها والحركات الوطنية - تحليل العوامل التي ادت الى تبلور الفكر القومي العربي في المشرق وتحول الحركات الوطنية في الاقطار الاخرى الى حركات قطرية منعزلة) .

المجلد السادس عشر :

التحدي الاستعماري الاوروبي وحركة النضال العربي

أ - التحدي الاستعماري الاوروبي .

١ - التدخل الاوروبي في الوطن العربي (في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية) .

٢ - الاحتلال الاوروبي لاقطار الوطن العربي .

٣ - الحركة الصهيونية .

٤ - ردود الفعل الوطنية في مختلف اقطار الوطن العربي .

ب - حركة النضال العربي بين الحربين العالميتين :

١ - السياسة الاستعمارية الاوروبية وسعيها لتعميق التجزئة واثارة الاقليمية والطائفية .

٢ - الثورات الوطنية في مختلف اقطار الوطن العربي في مرحلتي النضال المسلح والنضال السياسي (تحليل للقوى الوطنية على صعيد القيادات والاحزاب وال جماهير) .

ج - مرحلة التحرر والوحدة (الحرب العالمية الثانية واثارها ، تحرر سورية واثره في حركة التحرر العربية ، تحرر الاقطار

العربية ، الصراع بين التيار الوحدوي والاقليمي ، الاحزاب ذات الاهداف الوحدوية والاجتماعية) .

د — القضية الفلسطينية محور النضال الوحدوي والتحرري .

هـ — معركة التنمية والتحويلات الاجتماعية والاقتصادية .

و — الفكر السياسي العربي المعاصر ، اسسه الثلاثة :

الوحدة — الحرية — الاشتراكية .

— التيارات السياسية التي حملت هذا الفكر — المذاهب

السياسية الاخرى .

وعند كتابة مرحلة اليقظة القومية العربية يستحسن مراعاة

ما يلي :

١ — من المفيد عدم المبالغة في اثر حملة نابوليون في اليقظة

القومية العربية على نحو ما يذهب اليه البعض من انها اوجدت

هذا الوعي القومي من الفراغ ، والتركيز على ردود فعل الشعب

العربي عليها وعلى اثرها باعتبارها تحديا للامة العربية وكونها

اول شرارة او اول احتكاك مع الحضارة الغربية كشفت عن فساد

اساليب الحياة القديمة وتفسخ الحكم العثماني .

٢ — التركيز على ان الدعوة الوهابية باعتبارها دعوة الى

العودة الى منابع الاصلية للدين اول تحد ديني عربي للزعامة

الدينية العثمانية وعدم التركيز على الجوانب الاخرى من الدعوة

الوهابية .

٣ — التركيز بالنسبة الى عهد محمد علي على تعريب الدولة

وتحديثها — ظهور فكرة الدولة العربية وهي أول محاولة في التاريخ الحديث لاعادة تكوين الدولة العربية في المشرق والمغرب وتحدي السلطة العثمانية ووقوف جميع القوى الكبرى في ذلك العصر ضد قيام دولة عربية قوية في المنطقة .

٤ — دراسة تيار الجامعة الاسلامية في مصر وسائر الاقطار العربية في افريقيا ومقارنته بالتيار القومي العربي في المشرق .

٥ — يتم ابراز البذور الاولى للفكر التقدمي الاشتراكي في الفكر العربي في الفترة المنتهية بنهاية الحرب العالمية الاولى .

٦ — يتم التركيز على شرح السياسة الاستعمارية في ترسيخ التجزئة وفي خلق الدعوات الاقليمية (البربرية في المغرب ، الفرعونية في مصر ، القومية السورية في بلاد الشام) وردود الفعل العربية على هذه الدعوات .

٧ — في دراسة الحركة الصهيونية وتحالفها مع الاستعمار يجب الا يهمل ابراز المصلحة المشتركة بينهما في اقامة حاجز يفصل المشرق عن المغرب ويحول دون قيام الوحدة العربية .

٨ — يتم التركيز على شمولية ردود الفعل على الحركة الصهيونية لجميع اقطار الوطن العربي .



المجلد الأول

نوقشت في اجتماع عام ورقة العمل او المشروع المقترح
بشقيه : المنطلقات ووقائع البحث .

مناقشة المنطلقات :

برزت في هذا المجال ثلاث قضايا :

١ — جرى نقاش مستفيض حول ما ورد تحت عنوان « مبادئ العمل » في المنطلقات ، من ان من المنظورات التي تجري كتابة تاريخ العرب ضمنها « المنطلق الوجداني » . اذ ابدى البعض تخوفاً من فهمه على اساس « اننا نريد ان نصنع تاريخاً ونبدأ بأفكار مسبقة وان نبحث عما يناسب هذه الافكار على حساب الحقيقة التاريخية » واذا كان الامر كذلك يتحول العمل « الى نوع من الدعاية السياسية . وما اكثر الذين كتبوا تاريخاً كدعاية سياسية وانتهى الامر بما كتبوه الى الاهمال » .

تعددت الردود لتوضيح المقصود دون لبس وازالة المخاوف، ومنها الاشارة الى منظور آخر في مبادئ العمل ينص على التقيد بأسلوب البحث العلمي ، وبأن هناك فرقاً بين الفكرة المسبقة وبين وجهة النظر . « فاذا قلنا كتابة التاريخ حسب فكرة مسبقة فهذا يعني قسر الحقائق لتنطبق على هذه الفكرة ، وهو ما نصت ورقة العمل صراحة على ضرورة تجنبه وتلافيه . أما وجهة النظر فتعني في هذا المجال ان هناك اموراً ثابتة موضوعياً ثابتاً لا يرقى اليه شك

مثل ان للعرب شخصية حضارية مميزة وان هناك ثوابت معينة في تاريخهم كنزوعهم لحمل رسالة انسانية للعالم وقيامهم فعلا بهذا العمل . وهذا الامر (وجود وجهة نظر) موجود عند كل الامم فالفرنسي الذي يكتب تاريخ فرنسا لا يمكن الا ان يحمل ما يكتبه طابع قوميته « . ومن ناحية اخرى فانه لا وجود للموضوعية المطلقة وتبقى الامور نسبية دائما ، ويزداد ابتعادها عن الاطلاق في بعض العلوم كالتاريخ مثلا لانه يبقى معتمدا على الانتقاء مهما حاولنا .

من ناحية اخرى راي بعض الباحثين ان ايراد المنطلق الوحدوي ضمن منظورات العمل ليس امرا مقبولا فقط بل يجب التركيز عليه باعتباره اكبر مبرر لاعادة كتابة التاريخ العرب « اذ ما الدافع للعمل بدونه . . . ؟ فهو الشيء الجديد حقا . وقد كتب الكثير عن العرب كأجزاء منذ القديم ، كتب عن الفراعنة وحدهم وكتب عن الاراميين بمفردهم وعن الامويين والعباسيين . . . على الرغم من ان الواقع الموضوعي يدل دلالة لا لبس فيها على ان العرب ليسوا جزئيات لا رابط بينها في هذا البحر الواسع الممتد من المحيط الى الخليج بل هم اقوام متجانسة . والا فكيف نفسر وقوف مد اللغة العربية عند حدود منطقة معينة وزوالها من وراء هذه الحدود بعد انتشارها ، رغم بقاء السيادة العربية عليها قرونا طويلة وتأصل الاسلام فيها وقوته حتى اليوم ؟ » .

اخيرا توجت المناقشات حول هذا الموضوع بالاتفاق على ان وجهة النظر لا بد منها لان الشعوب في كل العصور تكتب تاريخها في ضوء حاجاتها الحاضرة ، وان الذي دفع الباحثين للاسهام في هذا المشروع هو شعورهم بأن لدى امتهم حاجات كثيرة يجب تلبيتها . والخطر لا يأتي من وجهة النظر بل من اسقاط الحاضر في الماضي .

٢ — لم تحظ المنطلقات الاخرى الواردة في ورقة العمل بنقاش طويل كذلك الذي حظي به المنطلق الوجداني . فقد رأى احد الباحثين ضرورة تحديد مذهب معين للتفسير ، كالتفسير الديني أو الطبقي ، لكن الاتفاق قام على اساس التمسك بما ورد في ورقة العمل وما نصت عليه من ضرورة السير في التفسير وفق نظريسة تشابك العوامل ، وتجنب التفسير الاحادي أو الوحيد الجانب ،

٣ — كذلك رأى البعض ان ورقة العمل تخلو من اشارة الى من سيوجه لهم هذا التاريخ ، ومستواهم الثقافي ، رغم اهمية ذلك . لان كثيرا من الامور كالتفصيل وطريقة العرض تعتمد على الفئة التي سيوجه اليها التاريخ المكتوب وهنا انعقد الاجماع على ان العمل يجب ان يكون مرجعا للدارس ولطالب الجامعة وللمثقف عموما ، ويمكن بعد ذلك ان يستمد منه ويشق ما يلائم المستويات المختلفة .

مناقشة مفردات ابحاث تاريخ العرب .

تناولت المناقشات قضايا متعددة في هذا المجال اهمها قضية التوازن في توزيع المجلدات على الفترات التاريخية ، ومدى تجسيد فقرات البحث للمنطلقات ، والاساس المعتمد لتقسيم المراحل في التاريخ العربي .

فقدان التوازن :

رأى احد الباحثين ان فقدان التوازن هذا يتمثل بتخصيص ثلاثة مجلدات لتاريخ الاندلس والمغرب في حين لم يفرد للجزيرة العربية مهد العروبة اي مجلد بعد عصر الخلفاء الراشدين ، الامر الذي يعكس طابعا رومانتيكيا للبرنامج المقترح .

واعتبر باحث آخر ان حيفا قد لحق بحق التاريخ الحديث
في البرنامج المقترح ، اذ لم يحظ بأكثر من مجلدين من مجموع
ستة عشر مجلدا ، رغم اهمية مضمونه سواء من الناحية السياسية
او الاجتماعية لفناه بالتيارات والافكار والاتجاهات
ومحاولات الاصلاح ، وكلها امور تعين اكثر من غيرها على تفسير
الواقع العربي المعاصر ، كما انها تساعد على تكوين رؤية مستقبلية ،
وفي هذا المجال لا يعنى البرنامج بالمستقبلية التاريخية للوطن
العربي ، اذ لا يوجد في المجلدات المعروضة شيء من هذا القبيل
والواجب يقضي بتخصيص بعضها لهذا الغرض .

مدى التوافق بين المنطلقات النظرية وفقرات البرنامج

المقترح .

لاحظ بعض الباحثين ان البرنامج المقترح قصر في بعض
النواحي عن تجسيد المنطلقات ، فهو لم يأخذ بعين الاعتبار التركيز
على فكرة مؤداها ان الحضارة العربية هي جزء من مسيرة الانسانية
على درب الحضارة او مظهر من مظاهر الصيغة العالمية الانسانية .

من ناحية أخرى لاحظ البعض وجود تناقض بين مفردات وقائع
التاريخ القديم المقترح ومبادئ العمل ، من حيث المنطلق الوجداني ،
فقد عولجت هذه الفترة حسب الاقطار والاقوام بشكل منفصل :
« التاريخ القديم للجزيرة العربية — تاريخ مصر القديم — تاريخ
بلاد ما بين النهرين » . في حين كان الاجدى والاكثر اتفاقا مع
الاهداف تقسيم التاريخ القديم الى مراحل وتناوله على اساس
مظاهر بدل الاقطار لان ذلك يبرز الترابط .

وفي المجلد نفسه لوحظ اغفال لتقصي اعماق التاريخ العربي .
فقد اقتصر البحث في العمق التاريخي للعرب على الجزيرة العربية
والحضارات التي ظهرت في فترات متأخرة خارج هذه الجزيرة
كالانباط والتدمريين والغساسنة والمناذرة ، بينما يعود ظهور
العروبة في الوثائق الى زمن اقدم بكثير ، وقد ورد لفظ العرب في
وثائق ابله حوالي عام ٢٤٠٠ ق . م .

مناقشة اساس تقسيم مادة التاريخ العربي في المشروع

المقترح ..

ظهر في هذا المجال رايان ، يحبذ اولهما التقسيم الوارد في
ورقة العمل لانه اخذ بعين الاعتبار المنطلق الوحدوي فقسم التاريخ
الى حلقات تمثل كل حلقة منها مرحلة من مراحل حياة الامة .

تبدا كل مرحلة بانعطاف مميز في مسيرة الامة العربية عبر
التاريخ . فهناك حلقة الاصول ، ثم حلقة الدولة العربية . يليها
تفكك السلطة المركزية في هذه الدولة ، وما نتج عنه من ضعف ادى
لهجمات خارجية وسيطرة الاغراب على الامة العربية ، لكنها صمدت
وهذا ما عبر عنه بحلقة رابعة هي التحديات والصمود ، تلتها مرحلة
اليقظة القومية العربية . واذا برزت في التفاصيل تقسيمات على
اساس دول كعصر الخلفاء الراشدين والدولة الاموية ، وتقسيمات
قطرية او وحدات اقليمية كالجناح الغربي من الوطن العربي ، فتلك
تقسيمات لغاية تسهيل البحث ، ذلك ان مفردات البحث في كل مجلد
يتناول تاريخ قطر ما حوت في ثناياها ما يجعل تناول الموضوع ضمن
اطار التاريخ العربي العام عن طريق المقارنات بين الاحداث في هذا

القطر والاحداث المعاصرة لها في انحاء اخرى من الوطن العربي ،
كمقارنة الهجمة البدوية المرابطية في المغرب بالهجمة البدوية
السلجوقية في المشرق . واذا برز في بعض المراحل تقسيم على
اساس الدولة فذلك لان الدولة الواحدة شكل بارز من اشكال تجسد
الوحدة وبهذا روعي المنطلق الوحدوي .

اما الاتجاه الاخر فقد اعتبر ان التقسيم قائم على اساس
تقليدي في الغالب ، يطغى عليه المقياس السياسي والمقياس القطري .
وتباينت الاراء ضمن هذا الاتجاه على الاساس الذي يقوم عليه التقسيم ،
راي قال باعتماد الزمن ووحدته الاساسية القرن اساسا للتقسيم مما
يفسح المجال لاستعراض احداث الوطن العربي في سائر المناطق ، وآخر
يرى ان التقسيم على اساس الزمن لا يعطي معالم بارزة على طريق
مسيرة الامة ، وبالتالي فان وحدة التقسيم يجب ان
تكون التيار أو الظاهرة التي نرصدها من خلال النظرة الشاملة
للوطن العربي ككل . وراي ثالث وجد تقسيما آخر على اساس
الموضوع ، فجزء للتاريخ السياسي كنوع من الخليفة للعمل ، وثان
يبحث في الانظمة ومؤسسات الحكم ، وجزء ثالث يتناول بالبحث الامة .
وظهر اقتراح اخر يقول بكتابة التاريخ على اساس مسيرة الامة
العربية وان يوضع لكل مرحلة عنوان مشتق من السمة العامة للمرحلة
كأن يكون عنوان الفترة القديمة « ترابط اقطار الوطن العربي وتفاعل
حضاراتها في العصر القديم » وهذا يمكن أن يحتضن وينتظم كل ما
سوف يقع تحته من التفاصيل ، كما انه قد يوحى الى الكتاب بالتزام
النهج الوحدوي .

الاصطلاحات

لوحظ استخدام مصطلح لم تثبت صحته علميا هو مصطلح الساميين كدلالة على الشعوب ، وكذلك استخدام مصطلح الصليبيين ، وهو ترجمة حرفية للتسمية الاوروبية لغزاة الوطن العربي الاوروبيين في اواخر العصور الوسطى ، والاصح استخدام اللفظ العربي الوارد في مصادرنا التاريخية العربية والادق تعبيرا وهو « غزو الفرنجة » .



الجان

اثر المناقشة العامة للمشروع المقترح أو ورقة العمل ، انقسم
المشتركون الى لجان أربع :

لجنة الاصول او التاريخ القديم :

وتتألف من الاساتذة:

الاستاذ الدكتور محمود الغول (رئيسا)

الاستاذ الدكتور محمد محفل

الاستاذ الدكتور هشام الصفدي .

لجنة التاريخ الوسيط المؤلفة من :

الاستاذ الدكتور عبد العزيز الدوري رئيسا

الاستاذ الدكتور شاكر الفحام

الاستاذ الدكتور محمد خير فارس

الاستاذ الدكتور احمد بدر

لجنة التاريخ الحديث المؤلفة من :

الاستاذ الدكتور عبد الكريم غرايبة رئيسا

الاستاذ الدكتور رشاد الامام

الاستاذ الدكتور احمد طربين

الاستاذ الدكتور عدنان البخيت

الاستاذة الدكتورة خيرية قاسمية

الاستاذ الدكتور ذوقان قرقوط .

لجنة المنطلقات وتتالف من :

الاستاذ جورج صدقني رئيسا

الاستاذ الدكتور محمد بديع الكسم

الاستاذ الدكتور اسعد درقاوي

الاستاذ جلال فاروق الشريف

قدمت كل لجنة من هذه اللجان اقتراحا يتضمن برنامجا للفقرات التي يجب ان تتضمنها المجلدات المتعلقة بفترتها ، آخذة بعين الاعتبار تعديل المنهاج المقترح في ضوء الملاحظات التي اتفق عليها عند مناقشته .

* * *

تقرير لجنة التاريخ القديم

« الأصول »

المجلد الاول

١ — الجغرافية التاريخية للبلاد العربية :

دور البيئة والمناخ — تأثير الصحراء على التكوين السكاني
وعلى تحركات المجموعات البشرية — الاتصالات بين البدو والحضر
— المجتمعات المستقرة في مراكز الري النظامي (وادي النيل —
وادي الرافدين) — مجتمعات الزراعات البعلية والواحات —
المجتمعات الجبلية — التجارة والاقتصاد — طرق التجارة الدولية —
الموقع الاستراتيجي واثره في العلاقات مع الشعوب الاخرى —
التكوين الاتنوجرافي لشعوب المنطقة — الثروات الطبيعية .

٢ — السمات الاتنوجرافية واللغوية :

٣ — تاريخ وادي النيل القديم

مقدمة جغرافية وتاريخية :

موجز التاريخ السياسي والحضاري وفق التسلسل السلالي —
العلاقات السياسية والحضارية بين وادي النيل واسية الغربية :

آ — الدولة القديمة حتى العصر الفاصل الاول .

ب — غزو الهكسوس وطبيعة العلاقات في العصر الفاصل
الثاني .

ج — سلطان وادي النيل في أسيه الغربية :

الاثار السياسية — الاقتصادية — الفنية — الدينية .

— غزوة شعوب البحر وانحسار نفوذ وادي النيل .

— مرحلة الركود والاضمحلال .

— العلاقات مع بلاد الشام في العصر الهلنستي .

٤ — تاريخ ما بين النهرين :

١ — فجر التاريخ في بلاد ما بين النهرين .

٢ — الدويلات السومرية في الالف الثالث قبل الميلاد .

٣ — الاكاديون وتحقيق الوحدة السياسية في آسية الغربية .

٤ — الدولة البابلية القديمة تجسيد جديد للوحدة السياسية
الحضارية .

٥ — الكاشيون والهوريون .

٦ — المملكة الاشورية : دورها في صد التهديد الخارجي وفي
تثبيت دعائم الوحدة السياسية .

٧ — المملكة الكلدانية (الدولة البابلية الحديثة) .

٨ — الكيان الارامي كعنصر حضاري امام المد الفارسي
الاخميني .

٩ — الاسكندر وخلفاؤه ودول الطوائف (الدولة السلوقية) .

٥ — التاريخ القديم لبلاد الشام :

- ١ — مقدمة تاريخية وجغرافية .
- ٢ — مرحلة الانتقال من الصيد (جمع القوت) الى الزراعة (انتاج القوت) والاستقرار الحضري .
- ٣ — الممالك الكنعانية في الالف الثالث ق.م .
- ٤ — الممالك الكنعانية في الالف الثاني ق.م .
- ٥ — الدور الكنعاني في الالتقاء والتكامل الحضاري بين آسية الغربية ووادي النيل .
- ٦ — المملكة الحورية — الميثانية .
- ٧ — الصراع بين آسية الصغرى ووادي النيل على بلاد الشام .
- ٨ — غزوة شعوب البحر واثارها على الممالك الكنعانية .
- ٩ — البعث الكنعاني في الالف الاول ق . م واثره الحضاري والسياسي على عالم البحر المتوسط وشمال افريقيا .
- ١٠ — تصدي الممالك الكنعانية للمد الاشوري .
- ١١ — الممالك الارامية في الالف الاول ق.م .
- ١٢ — دور الممالك الارامية في المحافظة على وحدة بلاد الشام .
- ١٣ — العبريون على ضوء الشواهد الاثرية والمرويات الكتابية . بنو اسرائيل واليهود .

١٤ — المملكة السلوقية ونتائج التقاء الحضارتين الشرقية والافريقية (الهلنستية) .

١٥ — الرومان والروم في بلاد الشام .

٦ — التاريخ القديم لشبه الجزيرة العربية :

١ — مقدمة جغرافية تاريخية .

٢ — المصادر الكتابية والاثريّة لتاريخ شبه الجزيرة العربية — الوضع الراهن للبحث .

٣ — المنطقة الشمالية والوسطى من شبه الجزيرة — لمحة تاريخية اثرية — التنظيم الاجتماعي والاقتصادي — المنجزات الحضارية الفكرية — المادية .

ب — المنطقة الشرقية من شبه الجزيرة : لمحة تاريخية اثرية — المدن والتنظيمات العمرانية — المنجزات الحضارية الفكرية — المادية — الصلات الحضارية مع الشعوب المجاورة (وادي الهندوس — وادي الرافدين) .

٧ — تاريخ المغرب القديم :

١ — مقدمة جغرافية وتاريخية :

٢ — الاستيطان الكنعاني في شمال افريقيا .

٣ — الدولة القرطاجية والتوسع في غرب المتوسط .

٤ — الصراع الافريقي القرطاجي .

٥ — الصراع الروماني القرطاجي .

- ٦ — الحضارة القرطاجية في المغرب .
- ٧ — ممالك الدول النوميدية — الموريطانية من سقوط قرطاجة حتى سقوط موريطانيا .
- ٨ — التفاعل الحضاري بين الكنعانيين والمغاربة القدماء .
- ٩ — الاستعمار الروماني للمغرب القديم وسياسة الرومنة .

المجلد الثاني :

- ١ — جنوب شبه الجزيرة العربية : التنظيمات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والصلات الحضارية — السياسية .
- ٢ — حضارة الانباط — الانباط حلقة وصل بين بلاد الشام وشبه الجزيرة العربية — مقاومة النفوذ الهلنستي .
- ٣ — حضارة تدمر : الفعاليات الاقتصادية والحضارية — النزعة الاستقلالية وتحدي روما وفارس .
- ٤ — حضارة الحضر (Hatra) التفاعل الحضاري مع الفرس والهلنستيين .
- ٥ — اللخميون والتحول اللغوي والسياسي الى الكيان العربي الصريح .
- ٦ — الفساسنة .
- ٧ — كندة والكيان العربي في وسط شبه الجزيرة العربية .
- ٨ — الاضمحلال الداخلي وتعاضم النفوذ الخارجي في القرن السادس .

توصيات تتعلق بالمجلدين الاول والثاني :

توصي اللجنة بما يلي :

آ — ان يتألف الجزء الاول والثاني كل منهما من متن في كتاب ،
ومن كتاب آخر يتضمن ما يلي :

وثائق ايضاحية مادية وكتابية ، مصورات جغرافية —
تاريخية — ثبت بالمصادر والمراجع المنتقاة — فهرس ، قد يصل كل
منهما مئتي صفحة .

ب — توصي اللجنة بتوحيد المصطلحات والاسماء المستخدمة
في المجلدين الاول والثاني .

مناقشة المشروع :

وضحت اللجنة بأنها قسمت عملها الى اقسام ضمنيتها
في مجلدين . خص الاول بتاريخ الوطن العربي القديم باستثناء
الجزيرة العربية ، واحتوى على قسم يتعلق بالجغرافية التاريخية
تعرض فيه الملامح الجغرافية للمنطقة وترصد من خلاله السمات
الانتوغرافية واللغوية للسكان . وبذلك يتجنب الباحث الخوض في
تحديد ماهية السكان ، هل هم عرق واحد ؟ أم عروق متباينة ؟
وابتعدت اللجنة عن استخدام الفاظ ومصطلحات لم تثبت علميتها
كالساميين والفينيقيين . بعد ذلك ضم المجلد الاول اقساماً لدراسة
الواقع الحضاري لكل قطر على حدة : تاريخ وادي النيل القديم ،
ما بين النهرين ، الشام ، تاريخ الجزيرة العربية القديم الذي

قسم بدوره الى قسمين : قسم يتعلق بالمنطقة الشمالية والوسطى لان احداث الجزيرة العربية هنا مرتبطة بأحداث الشام وما بين النهرين المعاصرة ، وقسم آخر يتعلق بالمنطقة الشرقية نظرا للعلاقات القائمة بينه وبين وادي الهندوس ووادي الرافدين .

اخيرا ضم المجلد الاول قسما يتعلق بتاريخ المغرب منذ الاستيطان الكنعاني .

اما المجلد الثاني فهو تاريخ الجزيرة في الفترة الاحداث ، أي الفترة التي سبقت الاسلام بسبعة او ثمانية قرون ، واوصت اللجنة أن يكون كل مجلد حاويا لمتن الموضوع فقط ، ويلحق به ملحقات تحتوي على ثبت بالفهارس والمصادر والنقوش الاثرية والصور التوضيحية والتعريف بالاسماء .

الملاحظات :

انصبت الملاحظات على نقطتين رئيسيتين : اولاهما تقصير المخطط عن احتواء كل ما له علاقة بتاريخ العرب القديم وخاصة عند الحديث عن المغرب العربي ، اذ انت نقطة البداية فيه الاستيطان الكنعاني ، وبذلك اهملت الفترة السابقة له مع انه كان عامرا قبالا بمجتمع له مقوماته وله جذوره وحضارته . كما انه ينهي تاريخ المغرب القديم بسقوط الامبراطورية الرومانية متبعا في ذلك التقسيم التقليدي للعصور الذي ينهي العصر القديم بسقوط روما . علما بأن هذا التقسيم منطبق وملئم للتاريخ الاوروبي وليس كذلك بالنسبة للتاريخ العربي وخاصة للمغرب ، اذ تضع هنا فترة تاريخ السيادة البيزنطية على المغرب وكل الاحداث التي وقعت بين سقوط روما والفتح العربي للمغرب وهذه فترة

ثمينة بالنسبة لتحقيق المنطلق الوجدوي ، ويعكس ابرازها في تاريخ المغرب شيئاً من وحدة المصير لان المشرق مر بالمرحلة نفسها وشهد سيطرة بيزنطية على جزء منه ومحاولة لتعميقها كما كان يحدث في المغرب ايضا .

تركزت الملاحظة الثانية على فكرة مؤداها ان المشروع المقترح لتاريخ العرب القديم لم يفلح في تحقيق الهدف الذي رمت اليه الملاحظات على ورقة العمل المقدمة من اللجنة التحضيرية . اذ تعكس التفاصيل طريقة تناول اقليمية وسلالية ، كما انه اغفل تبين الاثر الكلي لحضارات الوطن العربي على الحضارات الاخرى من يونانية ورومانية مع ما في تبين ذلك من اهمية على صعيد النظرة للتاريخ العربي ضمن اطار التاريخ الانساني ، حيث يتمثل سير الانسانية ودور الشعوب المختلفة في الاسهام بهذه المسيرة ، واذا كان الدور اليوناني كبيرا في هذه المسيرة ، فان حضارات الوطن العربي تحتل مكانا رئيسيا في جذور الحضارة اليونانية والحضارات الكلاسيكية بشكل عام .

من جهة اخرى رأى بعض الباحثين ان دور تاريخ الاقطار العربية القديم ليس اكثر من خلفية لتاريخ العرب ، فيجب ان يقتصر على عرض الجذور العامة والقواسم المشتركة او السمات الموحدة بين اجزاء الوطن العربي ، مع عدم اغفال السمات المميزة للاقطار او المناطق . لكن آخرون رأوا الاكتفاء بالسمات الموحدة ، لان المميزات هامشية في الاصل ، ويرجع بروزها الى كون نشاط الحفريات والكشوف الاثرية تزايد بتزايد السيطرة الاستعمارية على الوطن

العربي التي كان لها مصلحة بأبراز الاختلافات والمميزات القطرية
لأنها تغذي الاقليمية وتعميق جذورها بجعلها قديمة قدم التاريخ .

أما لجنة التاريخ القديم فقد ابدت تمسكها بمنطلقها السذي
يرى الاكتفاء بسرد الوقائع التاريخية وترك الامر لباحث آخر
يستخلص او يرصد ما هو مشترك من السمات وما هو مميز .



تقرير لجنة تاريخ العرب والاسلام « الفترة الوسيطة »

- أ — عصر الرسول (ظهور الامة) .
- ب — تكون الدولة العربية (الراشدون والامويون) .
- ج — تطور الدولة العربية من القرن ٢ هـ — ٨ م الى اواسط القرن الثالث هـ — ٩ م (فترة تطوير اتجاهات الدولة) .
- د — ازمة الدولة من اواسط القرن الثالث هـ — ٩ م الى اواسط القرن الرابع هـ — ١٠ م .
- هـ — تكوين الثقافة العربية .
- و — تعدد الدول من القرن ٤ هـ — ١٠ م الى القرن ٥ هـ — ١١ م .
- ز — الازدهار الحضاري ووحدة الثقافة العربية من القرن ٤ هـ — ١٠ م الى القرن ٥ هـ — ١١ م .
- ح — الامة العربية والتحديات الخارجية من اواسط القرن ٥ هـ — ١١ م الى اوائل العاشر هـ — السادس عشر م .

أ - عصر الرسول وظهور الامة :

- ١ - مصادر السيرة
- ٢ - الوضع الدولي - بيئة الدعوة (الاتجاهات الفكرية والاجتماعية والاقتصادية) .
- ٣ - نشأة الرسول والدعوة في مكة (الكفاح السلبي) .
- ٤ - الهجرة وبداية تكوين الامة .
- ٥ - الصراع مع قريش .
- ٦ - المواجهة مع اليهود .
- ٧ - دبلوماسية الرسول .
- ٨ - المنطلقات الجديدة (فكرة الامة - وحدة اللفظة - وحدة القيم والمثل - فكرة الجهاد ...)

ب - تكوين الدولة العربية - الراشدون والامويون (١٢-١٣٢هـ)

القسم الاول : الراشدون .

- ١ - انشاء الخلافة وتطورها .
- ٢ - الردة والفتوح - الفترة الاولى .
- ٣ - التنظيم الاداري والمالي .
- ٤ - انتشار العرب وتنظيمهم - انشاء الامصار والاجناد - ديوان العطاء .

هـ — التحول الاجتماعي وازمة الخلافة وانتقال المركز الى الشام .

القسم الثاني : الامويون

- ١ — التطور السياسي — تطور الخلافة .
- ٢ — الفتوح — الموجة الثانية .
- ٣ — التنظيم الاداري والمالي — التعريب — اصلاح النقد — وضع نظام ضرائب موحد .
- ٤ — التطور الاجتماعي الاقتصادي (الاتجاه الى الارض — تحول دور الهجرة الى مراكز حضرية — النشاط التجاري — الموالى — الاستعراب) .
- ٥ — الاحزاب السياسية ودورها .
- ٦ — الدعوة العباسية .

ج — تطور الدولة العربية

من القرن الثاني الى اواسط القرن الثالث الهجري

- ١ — الخلافة — التطور السياسي .
- ٢ — العرب والفرس (مجالات التعاون — الحركات المعادية) .
- ٣ — الحركات الحزبية واثرها .

- ٤ — التطور الاداري والمالي (بناء بغداد وطابعها — الوزارة وتنظيم الدواوين — الجيش النظامي) .
- ٥ — العلاقات الخارجية .

د — ازمة الدولة

من اواسط القرن ٣ هـ — ٩ م الى اواسط القرن ٤ هـ — ١٠ م .

- ١ — الخلافة والجيش .
- ٢ — ظهور الامارات .
- ٢ — الاندلس — عصر الامارة (النشأة — والتطور الاجتماعي) .
- ب — المغرب العربي (الرستميون — المدراريون — الادارسة — الاغالبة) .
- ج — في العراق والشام ومصر (الطولونيون — الاخشيديون — الحمدانيون) .
- د — دويلات المشرق (اشارة الى الامارات الطاهرية والصفارية والسامانية) .

- ٣ — التطور الاداري والمالي .
- ٤ — التطور الاجتماعي والحركات الاجتماعية — نمو المدن وتوسعها — النشاط التجاري — توسع الملكيات والاقطاع — حركة العامة — ثورة الزنج — القرامطة والاسماعيلية .

هـ - تكون الثقافة العربية

أ - الدراسات الاسلامية (علوم القرآن - علوم الحديث -
الفقه واصوله) .

ب - الدراسات العربية (النحو - اللفظة - الشعر
والكتابة - التاريخ) .

ج - الانفتاح على الحضارات الاخرى .

و - تعدد الدول

من القرن ٤ هـ - ١٠ م الى القرن ٥ هـ - ١١ م

١ - الخلافة العباسية (البويهيون والخلفاء - الجيش والقطاع
المسكري) .

٢ - الخلافة الفاطمية (الفاطميون في المغرب - الفاطميون في
مصر والشام - علاقات الفاطميين الخارجية - الاوضاع الاقتصادية
- النظم الادارية) .

٣ - الخلافة الاموية في الاندلس (الاستقرار والازدهار -
النشاط البحري في الاطلسي - الهيمنة العربية على المتوسط الغربي
- العلاقات الخارجية - الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية) .

٤ - الانسياح السلجوقي في العراق والشام وآثاره السياسية
والاجتماعية والاقتصادية .

٥ - هجرة بني هلال وسليم الى المغرب وآثارها السياسية
والاجتماعية .

ز — ازدهار الحضارة العربية

١ — الحضارة العربية في أوجها — رسوخ طابعها المميز —
وحدة الثقافة العربية في المشرق والمغرب .

٢ — استمرار الانفتاح الفكري .

٣ — أوجه النشاط الثقافي في المشرق والمغرب — العلوم العربية
والاسلامية — التأليف في العلوم والطب والفلسفة — العلوم
التطبيقية — الجغرافيا والرحلات — الفنون والعمارة .

٤ — مؤسسات التعليم — نشأة المدرسة .

ح — الامة العربية والتحديات الخارجية

اواسط القرن ٥ هـ — ١١ م الى اوائل ١٠ هـ — ١٦ م

١ — الضعف والتجزئة : تحول الخلافة العباسية الى
سلطة محلية — امارات بدوية وسلجوقية في العراق والشام — ضعف
الدولة الفاطمية — الامارات الزيرية والزناطية في المغرب العربي —
ملوك الطوائف في الاندلس .

٢ — غزو الفرنج في المشرق والمغرب .

٣ — الرد على غزو الفرنج : الزنكيون والايوبيون في المشرق
(التعبئة العسكرية — المقاتلة والاقطاع العسكري — الجهاد
والتعبئة المعنوية) .

٤ — الرد في المغرب (المرابطون — الاساس الفكري لحركتهم
وصلته بالشرق — توحيد المرابطين للمغرب والاندلس) .

دولة الموحدين (الاساس الفكري وصلته بالشرق — مؤسسات الدولة — الرد على الهجوم الاسباني في الاندلس) .

٥ — غزو المغول وسقوط الخلافة العباسية .

٦ — ظهور المماليك — صد الغزو المغولي — تصفية الامارات الصليبية .

السلطنة والادارة — الجيش والاقطاع — الحياة الاجتماعية والاقتصادية في المدينة والريف — التجارة الدولية .

٧ — تحول مراكز الثقافة العربية غربا : الشام . مصر . المغرب والاندلس .

٨ — استمرار الغزو الاسباني في الاندلس — بنو نصر في غرناطة — بنو مرين — الزيانيون — الحفصيون — سقوط الاندلس .

٩ — استقرار حدود الوطن العربي — رسوخ مفهوم العروبة على اساس اللغة والثقافة .

١٠ — انتقال الثقافة العربية الى أوروبا عن طريق (الاندلس — صقلية — الامارات الفرنجية في الشام) .

منطلقات اللجنة والملاحظات على عملها

حددت اللجنة منطلقاتها في وضع منهاج تاريخ العرب في هذه الفترة على الشكل التالي :

١ — اعتمدت النظرة الشاملة التي تشمل الوطن العربي بكامله، والنظرة الافقية زمنيا بمعنى عدم النظر لاجزاء الوطن العربي على

اساس شرائح قطرية او وحدات اقليمية ، محتوية بذلك المشرق والمغرب بآن واحد . كما انها تجنبت التقسيم داخل كل شريحة على اساس السلالات .

٢ — اعتمدت في تقسيم هذه الفترة الممتدة من نهاية العصر القديم حتى القرن السادس عشر لاعلى مقياس الزمن المجرد كالقرن ، بل على المقياس الحضاري ، اذ رصدت التيارات ولاحقتها من الشرق الى الغرب ، فجعلت من بروز تيار ما نقطة انعطاف بدأت بها الفترة ، ومن اضمحلال هذا التيار نهاية للفترة . وحاولت ان تقسم كل فترة بدورها الى فقرات تأخذ بعين الاعتبار جميع اوجه الحياة من تطور اقتصادي واجتماعي وسياسي وثقافي ، عنونها بعناوين معبرة .

كما انها لم تقسم العمل الى مجلدات بل ابقت مجرّد فقرات تقسم الى فقرات . لان التقسيم الى مجلدات سابق لاوانه من جهة ، كما ان الابقاء على هذا الشكل يسهل عمل الباحثين . فباحث في التاريخ الاقتصادي مثلاً يستطيع العمل بموضوعه في اكثر من فترة .

عند استعراض عمل اللجنة . اثيرت تساؤلات حول قضية تبيان وابرار الصلة بين التاريخ العربي القديم ومرحلة الدعوة ، كدور التطورات والظروف المحيطة بالعرب في التهيئة لظهور الاسلام . وهذه القضية جزء من كل في تاريخ الامة العربية اذ ينبغي على الدوام الحفاظ على التماسك والوحدة العضوية فيه بابرار ذلك الخيط الرابط بين الاجزاء وعرضه كسلسلة متعانقة الحلقات ، ولم يكن هناك خلاف على ضرورة تعاون الباحثين بين الفترة القديمة من تاريخ الامة العربية والفترة القديمة والاسلامية لتوضيح وابرار دور القديم في ظهور الجديد واثره فيه .

تقرير بجته تاريخ العرب الحديث

المجلد الرابع عشر

الوطن العربي في العهد العثماني حتى نهاية القرن الثامن عشر .

أ — المشرق العربي قبيل العهد العثماني .

ب — المغرب العربي قبيل العهد العثماني .

ج — أحوال الوطن العربي في العهد العثماني .

١ — المظاهر السياسية والعسكرية .

٢ — النظم الادارية والمالية .

٣ — الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

٤ — القوى المحلية والسلطة العثمانية .

د — المغرب الاقصى وعمان — الامارات في الجزيرة العربية .

المجلد الخامس عشر

العرب منذ القرن التاسع عشر حتى نهاية العهد العثماني .

١ — اختلال الادارة العثمانية ونتائجه .

أ — التدخل الاستعماري والاحتلال .

ب — محاولات الاصلاح والتغير (الوهابية — السنوسية —
محمد علي — داوود باشا — حمودة باشا — واحمد باي) .

٢ — اليقظة العربية ومظاهرها .

(في مجالاتها المختلفة : الفكرية والادبية والثقافية والدينية
والسياسية) .

— الثورة العربية الكبرى .

المجلد السادس عشر

النضال العربي المعاصر

١ — ما بين الحربين .

٢ — السياسة الاستعمارية الغربية (تسويات ما بعد الحرب)

ب — حركات التحرير الوطني .

ج — الحياة السياسية والدستورية .

٢ — الاقطار العربية والحرب العالمية الثانية .

٣ — الاتجاه نحو الوحدة : تأسيس جامعة الدول العربية .

٤ — القضية الفلسطينية .

٥ — التحولات الاجتماعية والاقتصادية .

٦ — الفكر السياسي العربي المعاصر .

٧ — الحياة الثقافية العربية والحضارية في القرن العشرين .

— منطلقات اللجنة —

قسمت العمل الى ثلاثة مجلدات محتفظة بالترقيم الوارد في ورقة العمل . ونظرت الى مجموع التاريخ العربي نظرة افقية بمعنى انها قسمته لفترات تشتمل على الاقطار العربية جميعها شرقا وغربا . لكن الاتجاهات تعددت داخل اللجنة ذاتها مما جعلها تكتفي بوضع عناوين كبيرة جعلتها صماء غير موحية حتى تحتوي جميع الاتجاهات، تاركة لكاتب البحث أو المجلد تحديد الاتجاه الذي يرغب الكتابة فيه .

مناقشة المشروع

دار النقاش حول نقاط متعددة وكان الواضح من روح الحجج المتبادلة ان هناك تيارين مختلفين في النظر لهذه الفترة من تاريخ العرب بشكل خاص .

فتيار استمر في اتباع الخيط الواصل بين اجزاء التاريخ العربي . فالعرب الان لهم شخصية حضارية متميزة وبالتالي فالحكم العثماني غريب عنهم رغم الصلات التي تصله بهم ، وتأثر تاريخهم بالتطورات التي كانت تحدث في الدولة العثمانية ، لكن هذا لا ينفي اثر التطور الذاتي بفعل العوامل الخاصة ، وبالتالي فان مراحل التطور لا تتطابق بالضرورة مع مراحل التاريخ العثماني ، كما ان المصالح لم تكن دائما متفقة بل كانت عرضة للتضارب .

أما التيار الاخر فيبدو ان الخيط الرابط ، المشار اليه ، ينقطع عنده هنا ليحل محله اندماج العرب في كيان جديد قائم على الدين لان « العمران في ذلك العصر كان عمراننا دينيا » .

وتركز النقاش بين الاتجاهين حول قضايا عديدة أهمها :

١ — تقييم الحكم العثماني ككل وتقييم عملية سيطرته على الوطن العربي . فالاتجاه الاول يرى ان الحكم العثماني حكم اغراب من نوع جديد وليس استمرارا لحكم الغرباء السابقين الذين سادوا الوطن العربي ، كالبويهيين والسلاجقة والمماليك ، اذ يحدث الان ولاول مرة منذ الفتح العربي الاسلامي انتقال العاصمة الى خارج الوطن العربي ، وجعل اللغة الرسمية لغة غير عربية ، وتوجيه جزء كبير من خيرات الوطن العربي وخبراته الى مركز الدولة .

والتيار الاخر راي ان العصر قد طغت عليه مشاعر الدين فلم تترك دورا لمفاهيم ومشاعر اخرى ، كما ان العثمانيين دخلوا الوطن العربي منقذين . وفي هذه النقطة لا يتفق اصحاب هذا الراي حول هوية الخطر الذي انقذ العثمانيين الوطن العربي منه ، فمن قائل بانه البرتغاليون ، في حين راي الآخرون انه حكام ايران الصفويون الشيعة ، بدليل ان العثمانيين تعايشوا مع البرتغاليين في الخليج وان ما كان يهمهم هو الوقوف في وجه الصفويين الشيعة .

٢ — تقييم الحركات المعادية للعثمانيين . فقد نظر التيار الاول لهذه الحركات في ضوء مسيرة الامة العربية نحو تأكيد ذاتها والدفاع عن مصالحها ورأي فيها تمثيلا لرد العرب على السيادة العثمانية ورفضهم لها رغم القشرة السطحية التي غطتها ، والتي جعلتها تبرز في صور متعددة ، كثورة مقاطعجي مرة ، واخرى في شخص حاكم قوي كمحمد علي ، ومرة ثالثة بشكل حركة سلفية كالدعوة الوهابية . وبذلك تكون ارهاصا باليقظة القومية العربية في القرن التاسع عشر ، اذ ان عدم اعتبار هذه الحركات كذلك يجعل اليقظة وحسب المخطط المطلوب تبدو وكأنها ولدت من فراغ . بينما يرى التيار الاخر انه لم

يكن هناك شعور بالتمايز عن العثمانيين وبتضارب المصالح بينهم وبين العرب كما لم يكن هناك شعور قومي دافع ، وان ما حدث كان عبارة عن حركات فردية تحركت بفعل عوامل شخصية .

٣ - التسميات . انتقد اصحاب الرأي الاول التسمية التي اختيرت للفترة وهي « العهد العثماني » اذ ان الكلمة مرتبطة بالاذهان « بالعهد الميمون » ويتضح منها تمجيد لا مبرر له ولا اساس له من العلمية ، ورأى ضرورة الابقاء على التسمية الواردة في ورقة العمل الاولى وهي « الاحتلال » لانها تعبر عن واقع موضوعي لا دخل له بالمشاعر فهناك وجود موضوعي لامة عربية ذات شخصية حضارية متميزة ، احتل العثمانيون ارضها وسيطروا عليها . وتعـددت الاقتراحات لتسمية تسوية « الحكم العثماني... الوجود العثماني... الفترة العثمانية... العصر العثماني... » .

المؤشرات

انتقد الفريق الاول كون العناوين صماء غير موحية ، وكبيرة لاينضوي تحتها شيء من التفاصيل التي تكون مؤشرات لعمل الباحثين في الكتابة ، تكون منسجمة مع اهداف العمل في صورته المعدلة المستشفة من روح مناقشات الندوة وليس من المشروع المقترح او ورقة العمل المقدمة من اللجنة التحضيرية . لذا اقترح ان تضم آراؤه التي ادلى بها في مجال نقد البرنامج الذي طرحته لجنة التاريخ الحديث لتسد النقص الحاصل في المؤشرات ولتعديل البرنامج ككل .



تقرير لجنة المبادئ النظرية

قامت هذه اللجنة مستنيرة بالملاحظات التي ابدت في الندوة ، من توضيح لبعض العبارات وحذف لبعض الكلمات بقصد توضيح المقصود وتحديد الهدف بدقة ، الامر الذي يزيل مخاوف بعض المشاركين من كون بعض المبادئ الواردة تحت عنوان هدف المشروع ومبادئ العمل ، في ورقة العمل المقدمة من اللجنة التحضيرية ، قيذا على الموضوعية في البحث التاريخي .

وجدت اللجنة ان المبادئ الواردة تحت عنوان هدف المشروع ، هي تعبير عن هدف الجهة التي ارادت ان تنطلق لتسهيل القيام بهذا العمل الكبير فقط ولا علاقة له بمجريات العمل البتة ، وبالتالي لم تر ضرورة لاجراء تعديل فيه ، اما ما يؤثر ويوجه العمل فهو المبادئ التي وردت تحت عنوان « مبادئ العمل » ، وهنا رأت اللجنة توضيح بعض التعابير كي ينتفي اي لبس في فهمها واي غموض في مدلولها مما قد يشكل قيذا على الموضوعية التاريخية ، كما رأت حذف بعض الكلمات تحقيقا للغرض نفسه . وهكذا رأت ضرورة ايضاح الفقرة التي تقول « ينطلق العمل من الايمان العميق بوحدة الامة بمر العصور من جهة وفي مختلف اقاليم الوطن العربي من جهة اخرى » ، بالقول ان مفهوم اللجنة التحضيرية لوحدة الامة العربية ليس مفهوما سياسيا ضيقا وانه لايعني ان تاريخ العرب كان تاريخا

لدولة واحدة أو لمؤسسة سياسية موحدة وإنما يعني مفهوما حضاريا،
أي « أن العرب مجموعة بشرية موجودة عبر التاريخ بصورة متواصلة
لها شخصية حضارية خاصة » .

كما رأت ايضاح ماتعنيه بفكرة « كشف وحدة التيارات التاريخية
والحضارية في مختلف العصور » كأحد مقتضيات المنطلق الوجدوي في
كتابة التاريخ العربي، بأنه يعني أن من المناسب أن يعتني الباحث بابرار
هذه التيارات عند وجودها ، أما إذا لم يكن لها وجود موضوعي فمن
الطبعي أن يتمسك بالموضوعية ولا يخلطها . وكذلك الحال في ترابط
اقطار الوطن العربي في مواجهة الاخطار الخارجية .

ورأت ايضا أن تعدل الفقرة العائدة للمنطلق نفسه ، وهو العمل
الوجدوي والقائلة « تأكيد استمرار العطاء الحضاري العربي
للانسانية عبر العصور ، وفاعلية هذا العطاء وقيمه الانسانية » ،
وذلك بحذف كلمة « استمرار » و « عبر العصور » لأنها تعتقد بأن
عطاء العرب الحضاري لم يكن مستمرا على مر العصور ولكن لأن
هذا العطاء الحضاري كان فيه صعود وهبوط ، ولأن المغزى العام
للکلمتين قد يوحي بالمبالغة وبأن العرب كانوا دائما يعطون وغيرهم
يأخذ منهم ، وهذا المعنى تستبعده اللجاجة .



الإجراءات التنفيذية المقترحة

طُرحت اقتراحات عديدة تتعلق بتنسيق العمل وتسهيله ووضع القواعد لسيره .

من ناحية التنسيق اتفق على ان تتحول اللجنة التحضيرية الى لجنة تنسيق ومتابعة للعمل اذ لابد من جهة تبقى في دمشق لتكون صلة الوصل .

كما اقترح تكليف منسق لكل مجلد يكون مختصا بموضوعه ، او ان يتعاون كتاب المجلد في عملية التنسيق ضمن اجتماعات دورية . ولتسهيل العمل قدمت اقتراحات متعددة ، منها :

١ — انشاء مكتبة تجمع فيها المصادر والوثائق المطبوعة منها والمخطوطة وتحتوي على الادوات الملائمة التي تسهل ارسال نسخ منها الى الباحثين او الاطلاع عليها كآلات التصوير الخاصة والقارئات للميكرو فيلم والميكروفيش .

٢ — انشاء اكااديمية او جمعية تاريخية يكون البحث في تاريخ العرب مهمة دائمة لها .

٣ — تقديم المساعدين للباحثين المكلفين .

٤ — وضع نظام مالي تحدد به مكافآت العمل .

٥ — اصدار مجلة (دراسات تاريخية) تكون محكا للافكار وميدانا لعرض الاراء الجديدة كيما يثبت الصحيح منها بعد مناقشته .

واعلن رئيس اللجنة التحضيرية عن استعداد الهيئة المشرفة على المشروع على تقديم كل التسهيلات الضرورية والتمويل وان كان من المستحسن عدم وضع القواعد الثابتة المحددة وتفضل المرونة في هذا المجال كي يتم التصرف بحسب الحالة وكي يستطيع التغلب على المصاعب التي تبرز اثناء العمل بالتصدي له دون قيود تعيق الحركة .